

0.1 Graphique : K3b

K3b est un programme très complet pour l'élaboration de vos propres CD, qu'elles que soient le type de données qu'ils contiennent (audio ou autres). Outre les fonctions habituelles, vous disposez de quelques options supplémentaires qui vous simplifieront le travail en particulier dans le domaine du multimédia. Dans ce didacticiel, je vous décris les principales fonctions de ce programme.

0.1.1 1. Pré-requis

Pour fonctionner k3b a besoin que les paquetages suivants soient installés :

- cdrtools et mkisofs car k3b n'est qu'une interface à ces programmes.
- QT, kdelibs et kdemultimedia ainsi que les -dev (el) correspondants si vous souhaitez installer k3b à partir des sources.
- libmad, vorbis-tools, libao, libogg, libvorbis et oggutils ainsi que les -dev (el) correspondants si vous souhaitez installer k3b à partir des sources. Ces paquetages vous permettront de graver des CD audio dont les fichiers sources sont des mp3 ou des ogg.
- dvd+rw-tools si vous souhaitez graver des DVD.

0.1.2 2. Installer K3b à partir des paquetages

Cette méthode est la plus simple, car votre distribution dispose déjà du paquetage pré compilé de k3b. Y'a plus qu'à l'installer.

- Les utilisateurs de Mandriva, tapez en root dans un terminal : `# urpmi k3b`
- Les utilisateurs de Fedora, tapez en root dans un terminal : `# yum install k3b`
- Les utilisateurs de Slackware, téléchargez sur ce site¹ la version de k3b la mieux adaptée à votre version de Slackware. Installez-le par : `# installpkg k3b-xxx.tgz`
- Les utilisateurs de Debian sarge, ajoutez la ligne suivante à votre `/etc/apt/sources.list`

```
deb http://www.planet-moll.de/debian sarge main
```

Puis installez k3b par :

```
# apt-get update
# apt-get install k3b
```

0.1.3 3. Installer K3b à partir des sources

C'est l'installation la moins aisée, réservée aux utilisateurs avancés. Téléchargez les sources de k3b ICI² et installez-le comme suite :

```
$ tar -xjvf k3b-xxx.tar.bz2
$ cd k3b-xxx
$ ./configure
$ make
$ su -c "make install"
```

¹<http://www.linuxpackages.net/>

²<http://k3b.plainblack.com/index.pl/download>

0.1.4 4. Configuration :

Vous devez avoir un groupe "burning", pour que k3b soit utilisable par d'autres utilisateurs que root. Pour savoir si un tel groupe existe, tapez :

```
# grep burning /etc/group
```

Si cette commande reste sans réponse, ajoutez ce groupe par :

```
# groupadd burning
```

Maintenant, ajoutez-y tous les utilisateurs qui pourront graver par :

```
# usermod -G burning kernel
```

Remplacez "kernel" par le login de l'utilisateur cible et répétez cette commande pour chaque utilisateur. La configuration de k3b est désormais simplifiée grâce à l'outil **k3bsetup**, que vous pouvez lancer en root.

0.1.5 5. Créer un CD-ROM

La création d'un CD-ROM est particulièrement simple. Faites « *Fichier > Nouveau projet > Nouveau projet de données* ». Un panneau apparaît dans la moitié inférieure de la fenêtre dans lequel est affiché un répertoire pour votre nouveau projet de données. Vous pouvez, à l'aide d'un glisser-déposer, copier, dans votre projet de données, les répertoires ou les fichiers de votre répertoire personnel que vous souhaitez graver. Donnez un nom à votre projet et pour l'enregistrer faites « *Enregistrer sous* ». Sélectionnez maintenant la fonction « *Graver (ou burn)* » dans la barre d'outils. Une boîte de dialogue s'ouvre alors contenant cinq onglets qui vous offrent différentes options disponibles pour la gravure de votre CD-ROM.

0.1.6 6. Graver des CD

Onglet Gravure

Le graveur détecté est indiqué dans la boîte de dialogue « *Gravure* » sous « *Périphérique* ». Vous pouvez définir la vitesse de gravure dans le champ à proximité « *Vitesse de gravure (Burning Speed)* ». Ci-dessous, vous trouverez une liste des différentes options possibles :

- » **Mode d'écriture** : sélectionne le mode de gravure du CD par le laser. Dans le mode DAO (Disk-At-Once), le laser n'est jamais arrêté aussi longtemps que le CD est gravé. Ce mode est conseillé pour la création de CD audio (mais n'est pas supporté par tous les graveurs). Dans le mode TAO (Track-At-Once), le processus de gravure est indépendant pour chaque piste. Le mode RAW est plutôt rarement utilisé (le graveur ne procède à aucune correction de données). La meilleure sélection est « *automatique* », ainsi K3b peut procéder lui-même aux paramétrages nécessaires.
- » **Simulation** : Cette fonction sert à vérifier si votre système peut supporter la vitesse de gravure qui a été définie. Le mode de gravure sera exécuté sans mise en service du laser de gravure.
- » **Gravure à la volée (on-the-fly)** : Cette fonction permet de graver les données que vous avez sélectionnées sans créer auparavant un fichier image (n'utilisez pas cette

fonction si votre ordinateur dispose de capacités limitées). Un fichier image, également appelé image ISO, est un fichier renfermant le contenu exact et complet du CD-ROM, tel qu'il sera gravé.

- » **Burnfree** : Cette fonction qui était auparavant connue sous le nom de Burnproof, sert à prévenir une éventuelle interruption du flux de données. Avec Burnfree, le graveur marque la position et peut, dans le cas d'une interruption du flux de données, reprendre le processus exactement à cet endroit. Néanmoins, ceci occasionne de petites brèches dans la continuité des données qui, en particulier dans le cas des CD audio peuvent se remarquer. Veillez donc à sélectionner une vitesse de gravure adéquate de façon à ce qu'il ne se produise pas d'interruption du flux de données.
- » **Ne créer qu'une image ISO** : Cette fonction crée un « *fichier image* ». Sous « *Fichiers temporaires* » vous pouvez en définir le chemin. Vous pourrez graver ultérieurement le fichier image sur un CD-ROM. À cette fin, utilisez l'option « *Write Iso Image* » dans le menu « *Outils* ». Toutes les autres options de cette section sont désactivées lors de l'utilisation de cette fonction.

Onglet Paramètres

L'onglet « *Paramètres* » affiche des options qui sont nécessaires à la création de CD contenant plusieurs pistes de données ou plusieurs pistes audio (les « *CD multisession* »).

Onglet Description du support

Dans l'onglet « *Description du support* », vous pouvez définir les propriétés du CD lui-même, telles que, par exemple, son nom, une description, l'éditeur, etc.

Onglet Système de fichiers

L'onglet « *Système de fichiers* » permet de définir les paramètres propres au système de fichiers utilisé sur le CD (RockRidge, Joliet, UDF) et de déterminer comment les liens symboliques doivent être traités et que faire avec les permissions sur les fichiers et les espaces. Pour votre culture personnelle, sachez que « *RockRidge* » est un supplément au format qui permet de conserver les noms corrects et les attributs des fichiers UNIX. Vous n'utiliserez cette extension que si votre CD est destiné à n'être lu que sous Linux/Unix. Si vous souhaitez que votre CD soit lisible sous Windows et sous Linux/Unix, alors sélectionnez « *Joliet* ».

Onglet Avancés

Le dernier onglet, « *Avancés* », permet aux utilisateurs avancés de procéder à des réglages plus fins.

0.1.7 7. Créer un CD audio

Dans le principe de fonctionnement, il n'y a pas de différence entre la création d'un CD audio et d'un CD-ROM. Tout comme pour la création d'un CD-ROM, sélectionnez le projet dans le menu « *Fichier* ». Dans le cas présent, sélectionnez « *Nouveau projet > Nouveau projet de CD audio* ». Chaque morceau de musique est copié dans le répertoire représentant votre projet par un glisser-déposer. Il est indispensable que les données audio

soient disponibles dans l'un des formats suivants : Mp3, Wav ou Ogg Vorbis. L'ordre des morceaux peut être modifié à l'intérieur du répertoire du projet en déplaçant les titres à l'aide d'un glisser-déposer. La boîte de dialogue de gravure d'un CD audio ne se différencie pas vraiment de la boîte de dialogue de gravure d'un CD-ROM. Cependant, dans le cas de la gravure d'un CD audio, l'option « *Disc at once* » ou, lorsqu'elle n'est pas activée, le mode « *Track at once* », a ici une signification particulièrement importante. Dans le mode « *Track at once* », une pause de deux secondes est insérée après chaque titre.

0.1.8 8. Copier un CD

Sélectionnez la fonction « *Outils > CD > Copier un CD* ». Dans la boîte de dialogue qui apparaît, vous pouvez configurer les paramètres du lecteur, respectivement du graveur de CD-ROM. Les options que vous connaissez déjà, sont, ici aussi, à votre disposition. En outre, vous trouverez également une autre fonction qui vous permet la gravure en plusieurs exemplaires d'un CD.

0.1.9 9. Ecrire des images ISO

Si vous disposez déjà d'un fichier image, faites « *Outils > CD > Graver une image ISO* ». Une fenêtre apparaît dans laquelle vous pouvez entrer le chemin correspondant dans « *Fichier image à écrire* ». K3b calculera une somme de vérification et l'affichera dans le champ « *Somme MD5* ». Si vous avez téléchargé votre fichier ISO sur Internet, vous pourrez vérifier, à l'aide de cette somme, si le téléchargement est complet. Dans les onglets « *Options* » et « *Avancés* », vous pouvez définir vos paramètres. Pour lancer le processus de gravure, sélectionnez « *Démarrer* ».

0.1.10 10. Informations complémentaires

Outre les principales fonctions décrites ici, K3b offre de nombreuses autres fonctions qui ne seront pas examinées dans ce didacticiel, entre autres celles concernant la copie de DVD, la lecture de données audio au format Wav, la réécriture de CD ou encore le lecteur audio intégré. Vous trouverez une description détaillée de toutes les propriétés offertes par ce programme à l'adresse suivante³.

³<http://k3b.sourceforge.net>